キリスト者と戦争責任

岩井健作

あゝまよ　われ祖国（ふるさと）より　汝（なれ）を呼べり（讃美歌二三〇番）

この時の持っているうずきにも似た「祖国よ！」は、そのまま日本のキリスト者のこころを吐露している。第二次大戦で、日本帝国主義の侵略戦争の旗ふりをしていました、戦争にたいする抵抗をもなし得ず、少数の非国民と、圧迫を受けた人たちを別とすれば、大部分において、日本のキリスト教が、「戦争協力体制に組み入れられた」という事実がうずくのである。日本キリスト教団という団体の成立（昭和十六年）すら、その外的強圧を考えれば、国家が教団を戦争協力に導くために、宗教団体法によって成立せしめたものであるし、当時の教部の戦争協力への指令文書は、国家神道にたいする信仰告白の主体性を主張する教会本来の立ち場からみれば、国家を拒否する以外にないはずである。

戦後、戦争が終わり、国家としての軍国主義が崩れ始めたとき、そのうずきと痛みは、罪ちを悔い改めてはならないという声となり、「キリスト教平和の会」を中心とする平和運動となった。その後安保闘争反対運動、ベトナム戦争反対運動、沖縄返還を求めるキリスト者運動など、超党派的な反対運動が展開された。

これらの諸運動に参加したキリスト者個人のことばには、その発想の違いはあっても、戦争にたいする断絶を内に秘めつつ、新しく出発する決意に取り組むという共通点があったに違いない。

ところが、この告白と根本的に異なるのが、「信仰の座」（昭和十六年）である。この小冊子は、日本YMCA同盟出版部）では、この戦争が、「信仰の座」において経験し、新たな出発を与えたのが、この小冊子によって公表されたほど公表されたものである。

「第二次大戦下における日本キリスト教団の責任についての告白」（今年三月二十六日）である。

この告白の中心は、教会本来がその使命として持っている「地の塩」としての役割を果たしえなかったことにたいする、個人的罪の懺悔（ざんげ）にある。

しかし、それは同時に現時点での使命への決意と直結している。とくに、その罪の自覚と使命は、日本国民の罪責にたいしてだけではなく、アジア諸国の隣人たちにも向けられている。

表題、この告白と根本的に異なるのが